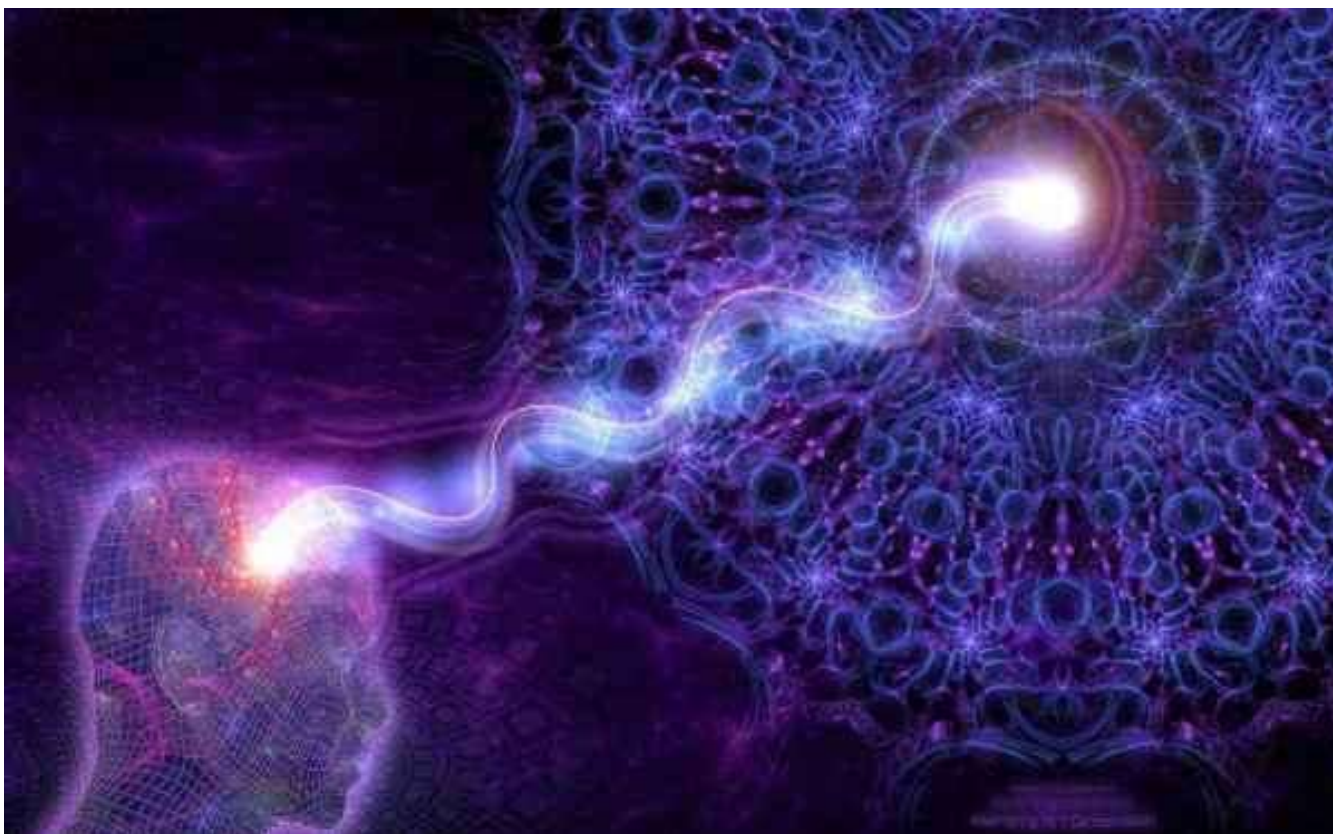


## *Уважаемый Слушатель!*



Создайте себе наиболее благоприятную среду для прослушивания учения и усвоения информации. Позвольте Вашему телу занять удобное и комфортное положение. Сделайте несколько приятных вдохов-выдохов, отпустив всё напряжение, если таковое имеется, и позвольте знанию и всей его мудрости, красоте и величию проявиться в Вас.

Вы можете столкнуться с различной степенью понимания учения. Я желаю Вам терпения, так как эта добродетель творит истинные чудеса! И как Учитель поясняет в учении под названием «Когда сказки на самом деле сбываются», когда вы сфокусированы и внимательно следите за ходом его мысли и речи, вы получаете картины, которые позволяют каждому индивидууму понять учение наиболее простым, легким и удивительным образом.

Каждый раз, прослушивая одно и то же учение, я находила и продолжаю находить новые измерения понимания. Слова Рамты завораживают своей глубиной и красотой излагаемых философских концепция, но вся их суть и понимание видоизменяются после проживания собственного жизненного опыта.

Если Вы пожелаете прослушать любое из учений снова, сразу же или спустя какое-то время, то откроете для себя новую удивительную глубину его понимания. И этот процесс динамичен и, по моему мироощущению, бесконечен.

Данный перевод учения является последовательным переводом оригинального и переработанного учения, записанного на дисках. В ходе обработки оригинального учения из него были исключены паузы, в ходе которых ученики проговаривают суть полученной информации друг другу понятным и доступным им языком. Рамта рекомендует делать паузы в обучении и проговаривать суть услышанного знания, так как в ходе речи

формируются нейронные связи в нашем головном мозге, что делает учение частью нашей осознанной памяти. Если Вы позволите себе делать паузы в процессе обучения, проговаривая услышанное Вашему видимому или невидимому партнеру, это окажет благоприятный эффект Вашему образовательному процессу. Будьте свободны и изобретательны – Вашими партнерами могут быть ваши любимые питомцы или цветы, или тот, кто рядом с вами в невидимых привычному глазу сферах мироздания.

При переводах Учений Рамты я стремлюсь оставить его голос слышимым достаточно хорошо, так как Вы слушаете и воспринимаете вибрации голоса Учителя. Мой перевод лишь поясняет суть сказанного.

В данном Учении Рамта ссылается на рисунок головного мозга - изначальное двухмерное упрощенное изображение мозга, которое Рамта в ходе обучения использовал для описания структуры мозга и происходящих в нем процессов. Он объяснял, что некоторые элементы мозга на данном рисунке изображены в преувеличенном размере и закрашены различными цветами, чтобы упростить процесс обучения и облегчить понимание. Это конкретное изображение стало стандартным инструментом обучения, который впоследствии использовался в ходе всех занятий, посвященных изучению мозга.

Для более глубокого понимания сути данного учения Рамты рекомендуется прочесть заранее книгу Рамты «Как творить свою реальность. Пособие для начинающих», София, 2009г., на страницах которой Вы сможете найти изображение мозга, упомянутое в Учении.

В случае Вашей заинтересованности вы можете также посетить образовательный семинар, проводимый мной на основании образовательных материалов, предоставленных Школой Просветления Рамты под названием «Создание Личной Реальности».

Участники данного мероприятия смогут пройти обучение на основании уникального видео-Учения Рамты, записанного в мае 1998 года. Данное Учение было первым в истории Школы образовательным мероприятием, записанным на видео. В ходе данного обучающего видео-курса Вы сможете обучиться непосредственно у Рамты основам техники «Сознание и Энергия»®, которая используется для Создания Личной Реальности. Более подробно с обзорным планом данного мероприятия вы можете ознакомиться в разделе «Мероприятия» на данном сайте.

Терминологические комментарии к переводу «Генетическая память и шестое чувство - выбор Души».

1) «Manifestation» – я перевожу как манифестация или проявление в жизни наших желаний для испытания их на опыте.

2) «Garmet» - я перевожу как костюм. В данном Учении под костюмом Рамта подразумевает наше физическое тело.

3) «Bands» я перевожу как кольца или частотные кольца или кольца сознания – эти термины являются эквивалентными. Это - слои разных частот, которые составляют поле ауры человека и определяют бинарное и аналогическое мышления. Наше тело окружено двумя наборами колец, которые удерживают его как единое целое. Каждый набор состоит из семи частот. Каждая частота соответствует одной из семи печатей тела, семи уровней сознания человека.

4) «Body/mind consciousness – ВМС» я перевожу как «Сознание тела-разума» - «СТР», сознание, относящееся к физическому плану и телу человека. Так как Рамта достаточно часто использует этот термин в данном учении в его быстрой речи, он сокращает его, английской аббревиатурой ВМС. Я использую русскую аналогию аббревиатуры – СТР.

5) «Psychic brain» - может быть переведен в контексте Учений Рамты как «духовный мозг» либо «мозг медиума». Этот термин относится к среднему (срединному) мозгу в терминологии Рамты. Я предпочитаю термин *духовный мозг и средний мозг*, так понятие медиум может наложить ограниченное восприятие на данную область мозга.

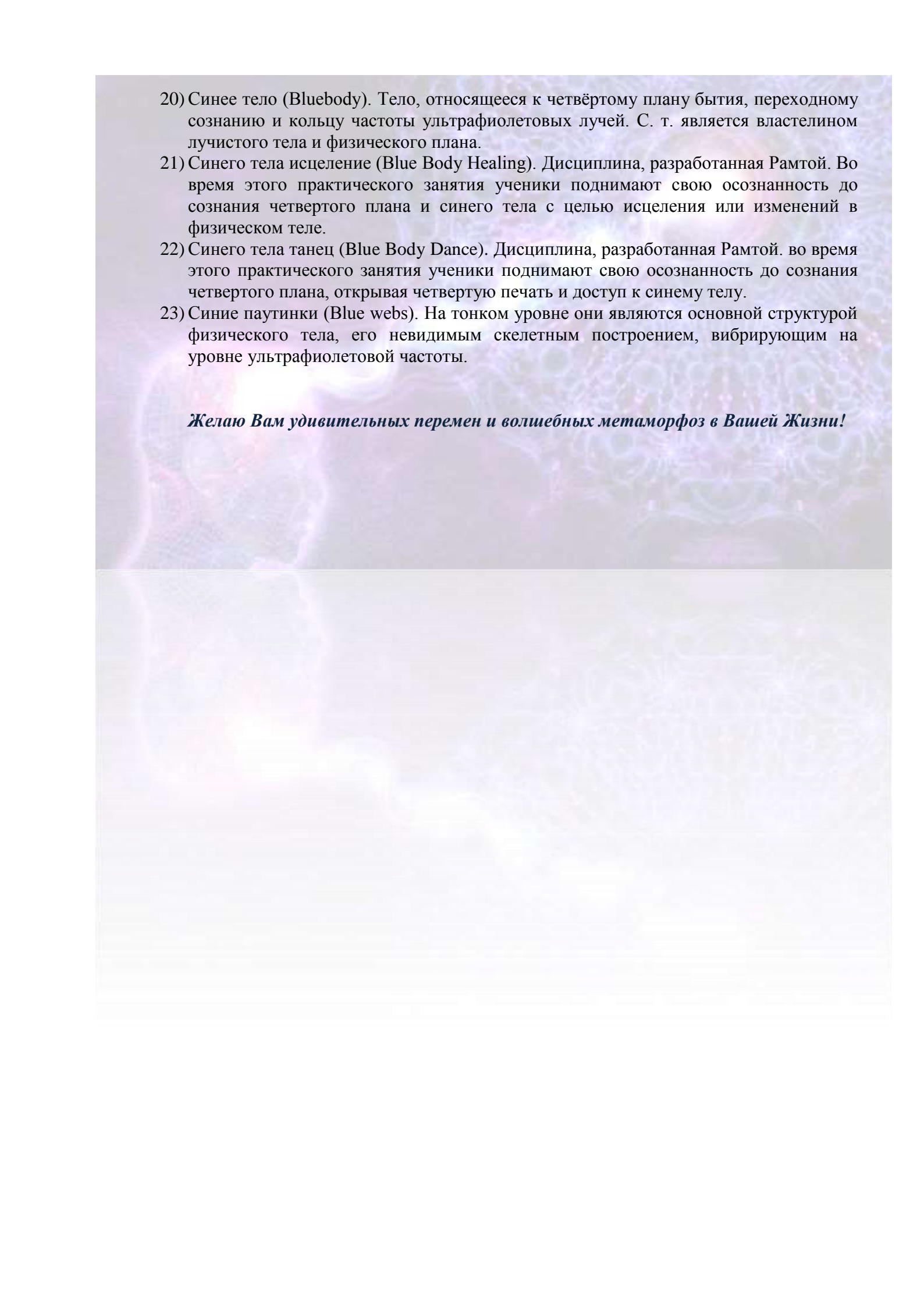
6) «Knowingness» - внутреннее знание или осведомленность или всезнание - переводится в зависимости от подходящего контекста. Способность к познанию без помощи сенсорного восприятия; доступ к знанию подсознательного разума.

7) Под «прорывом магии номер, который стал облегчением» Рамта подразумевает достижение первым студентом прорыва в той либо иной дисциплине, что способствует росту принятию остальными студентами возможности для достижения того же на личном опыте.

#### Некоторые термины из словаря Рамты, которые помогут глубже понять суть данного Учения.

- 1) Шестая печать (Sixth seal). Связана с шишковидной железой; кольцо частоты гамма-лучей. Когда активизируется эта печать, растворяется сетчатое образование, которое фильтрует и скрывает внутреннее знание подсознательного разума. Раскрытие потенциала мозга подразумевает открытие этой печати и активизацию ее сознания и энергии.
- 2) Шестой план (Sixth plane). Сфера гиперсознания; кольцо частоты гамма-лучей; план осознания человеком своего единства со всей жизнью.
- 3) Седьмая печать (Seventh seal). Связана с теменем, гипофизом и ассоциируется с достижением про-светления.
- 4) Седьмой План (Seventh plane). План ультрасознания; кольцо частоты Бесконечного Непознанного. Это план, с которого начался путь инволюции. Он был сотворен Нулевой Точкой, когда она повторила действие Пустоты, действие самосозерцания, в результате которого было рождено зеркальное, или вторичное сознание. С. п. — это план бытия или измерение пространства и времени, какое существует между двумя точками сознания. Все другие планы были созданы в процессе замедления времени и частоты седьмого плана.
- 5) Семь печатей (Seven seals). Мощные энергетические центры, составляющие семь уровней сознания в человеческом теле. Физическое тело удерживается как единое целое кольцами этих семи печатей. В каждом человеке присутствует энергия, спиралевидно исходящая из первых трех печатей. Эта энергия проявляется как сексуальность; боль и страдания; сила и власть. Когда открываются верхние печати, активизируется осознание более высокого уровня.
- 6) Третий план (Third plane). План света; план осознанности; ментальный план; кольцо частоты зримого света. Когда энергия Синего Плана замедляется и доходит до кольца этой частоты, она раздваивается на положительно и отрицательно заряженные поля. Именно в этой точке душа раздваивается и порождается явление родственных душ.
- 7) Третья печать (Third seal). Энергетический центр осознанности; кольцо частоты зримого света. Ассоциируется с контролем, тиранией, ощущением себя жертвой, силой и властью. Расположена в солнечном сплетении.

- 8) Вторая печать (Second seal). Энергетический центр общественного сознания; кольцо инфракрасной частоты. Эта печать ассоциируется с болью, страданием и расположена в нижней части живота.
- 9) Душа (Soul). Рамта говорит о душе как о Книге Жизни, в которой весь путь инволюции и эволюции индивидуума запечатлен как мудрость.
- 10) Аналогическое мышление (Analogical mind). Единое мышление. Быть в состоянии аналогии означает жить в Сейчас. Это творческий момент, существующий вне времени, вне прошлого, вне эмоций. А. м. является результатом слияния первичного и вторичного сознаний, Наблюдателя и личности. При таком мышлении открываются четвертая, пятая, шестая и седьмая печати тела. Частотные кольца начинают вращаться в противоположных направлениях, образуя мощную воронку, что позволяет мысли, удерживаемой в лобной доле, стать действительностью.
- 11) Бесконечное Непознанное (Infinite Unknown). Кольцо частоты седьмого плана бытия; ультразвонание.
- 12) Бинарное мышление (Binary mind). Разделенное мышление. Это мышление, сформировавшееся в результате доступа к знанию, которым обладает человеческая личность и физическое тело, в то время как глубинное подсознательное мышление остается не вовлеченным. Б. м. опирается исключительно на знание, восприятие и мыслительные процессы коры больших полушарий мозга и первых трех печатей. При таком мышлении четвертая, пятая, шестая и седьмая печати тела остаются закрытыми.
- 13) Бог (God). Учения Рамты являются разъяснением его утверждения «Вы — Бог». Согласно Рамте, все люди суть забытые Боги: существа, божественные по своей природе, забывшие свое наследие и свое истинное лицо. Именно в этом утверждении — сущность учения Рамты, адресованного нашим современникам, живущим в эпоху религиозных суеверий и заблуждений.
- 14) Бог внутри (God within). Наблюдатель; великое «Я»; первичное сознание; Дух; Бог, живущий внутри человека.
- 15) Бог-женщина, Бог-мужчина (God/woman, God/man). Полное осознание человеком своей божественности.
- 16) Божественный Разум (Mind of God). Разум и мудрость каждой формы жизни, которая когда-либо существовала во всех измерениях, во все времена или которая когда-нибудь будет существовать на любой планете, на любой звезде или в любой точке космического пространства.
- 17) Великий Труд (Great Work). Практическое применение знания, полученного в школах древней мудрости. Это относится к дисциплинам, посредством которых человек просветляется и становится бессмертным божественным существом.
- 18) Танк (Tank). Название лабиринта на территории Школы Рамты, а также практического занятия, в котором он используется. Цель этого занятия: найти с закрытыми глазами центр лабиринта — комнату, представляющую собой Пустоту. В процессе его выполнения ученики учатся сосредотачиваться на Пустоте, находить вход в лабиринт и передвигаться внутри его, не касаясь стен руками и не используя органы чувств. Танковое поле (Tankfield). Название большого поля, на котором расположен лабиринт.
- 19) Рамайя (Ramaya). Рамта говорит о Джей Зи Найт как о своей любимой дочери. Она была Рамайей, первой из приемных детей Рамты во времена его земной жизни. Рамта нашел осиротевшую Рамайю в русских степях. Во времена его военного похода многие люди отдавали своих детей Рамте в знак высокого уважения и любви. Приемные дети воспитывались в Доме Рама, их было более 100. Своих детей у него никогда не было.

- 
- 20) Синее тело (Bluebody). Тело, относящееся к четвёртому плану бытия, переходному сознанию и кольцу частоты ультрафиолетовых лучей. С. т. является властелином лучистого тела и физического плана.
  - 21) Синего тела исцеление (Blue Body Healing). Дисциплина, разработанная Рамтой. Во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвертого плана и синего тела с целью исцеления или изменений в физическом теле.
  - 22) Синего тела танец (Blue Body Dance). Дисциплина, разработанная Рамтой. во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвертого плана, открывая четвертую печать и доступ к синему телу.
  - 23) Синие паутинки (Blue webs). На тонком уровне они являются основной структурой физического тела, его невидимым скелетным построением, вибрирующим на уровне ультрафиолетовой частоты.

***Желаю Вам удивительных перемен и волшебных метаморфоз в Вашей Жизни!***